

سال ۲۷ / شماره ۳۷ / بهار ۱۳۹۶ / ۹۵۰۰۰ ریال
شماره پروانه انتشار ۷۰۳۸۱
شماره سریال استاندارد بین المللی / ISSN 1025 - 0840

صاحب امتیاز / دانشگاه هنر
ناشر / اداره انتشارات دانشگاه هنر
مدیر مسئول / دکتر محمد رزاقی
سردبیر / دکتر محمد رزاقی
معاون سردبیر / سحر محمدی
مدیر داخلی و مسئول روابط عمومی / نسیم نقیب زاده

مشاور هنری و طراح الگوها / کیانوش غریب پور
صفحه آرا / هاله قربانی تهرانی
ویراستار فارسی / سینا خلخالی
دبیر ترجمه / دکتر ندا امیرعلایی

اعضای هیئت تحریریه
دکتر بیژن آریانا (عضو هیئت علمی دانشگاه لنکستر انگلستان)
دکتر علیرضا اژدری (عضو هیئت علمی دانشگاه تهران)
دکتر خشایار حجتی امامی (عضو هیئت علمی دانشگاه هنر)
دکتر مریم خلیلی (عضو هیئت علمی دانشگاه تهران)
دکتر محمد رزاقی (عضو هیئت علمی دانشگاه هنر)
دکتر بهزاد سلیمانی (عضو هیئت علمی دانشگاه الزهراء)
دکتر سیدرضا مرتضایی (عضو هیئت علمی دانشگاه علم و صنعت ایران)
مهدی اصل فلاح (عضو هیئت علمی دانشگاه هنر)
مهیار صامت حقیقی (عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی)

نشانی
تهران، خیابان ولی عصر، بالاتراز چهارراه ولی عصر، روبه روی خیابان بزرگمهر،
پلاک ۱۵۰۹، دانشگاه هنر، دانشکده هنرهای کاربردی، دفتر نشریات
کدپستی ۱۵۹۱۶-۳۳۶۵۱

تلفن
۱۲۱ داخلی ۰۲۱-۶۶۴۰۱۲۰۲

وبگاه
www.dastavard.art.ac.ir

نشانی پست الکترونیکی
Dastavard@art.ac.ir / Dastavard@gmail.com

طرح روی جلد / کیانوش غریب پور

مشروط به ارجاع دهی مناسب، استفاده از مطالب دستاورد مجاز است؛ لیکن هر نوع چاپ مجدد یا ترجمه مقالات مجاز نمی باشد.

سرمقاله

مقاله های پژوهشی

۶ / مطالعه اثربخشی دروس ریاضی و فیزیک در پرونداد
فرایند آموزش طراحی صنعتی
پلدا قاسمی، سحر محمدی

مقاله های مروری

۱۸ / طراحی مسئله محور و راه حل محور
در روش شناسی طراحی
ابراهیم باقری طالقانی، حسن علی پورمند

۲۶ / سامانه های اشتراک گذاری:
راهی برای مقابله با پدیده طرد محصول
عاطفه فلاحتی، محمد رزاقی

مقاله های ترویجی

۳۴ / کیفیت تجربی و درک زیبایی به وسیله کاربران،
با هدف تعامل با محصولات
بهزاد سلیمانی

ترجمه

۴۲ / طراحی خدمات و تجربه کاربری
توبی باثرف، زک هایمن | ترجمه ندا امیرعلایی

جستار

۴۶ / طراحی ایرانی
مهران هاشمی

۵۵ / چکیده های انگلیسی

In the name of God



University of Art

دست‌آورد

DASTAVARD

نخستین نشریه تخصصی طراحی صنعتی ایران
Iran's First Specialized **Industrial Design** Journal

Vol. 27 \ Issue **37** \ Spring 2017 \ 95000Rials
Publishing License No. 70381

ISSN 1025-0840

License proprietor & Publisher \ University of Art

Editor- in-Chief \ Dr Mohammad Razzaghi

Deputy Editor- in-Chief \ Sahar Mohammadi

Executive Director and Public Relations Officer \ Nasim Naghibzadeh

Art Consultant and Pattern Designer \ Kianoosh Gharibpour

Layout Artist \ Haleh Ghorbani Tehrani

Persian Editor \ Sina Khalkhali
English Editor \ Dr Neda Amiralaei

Editorial Board Members

Dr Alireza Ajdari, University of Tehran, Iran

Dr Bijan Aryana, Lancaster Institute for the Contemporary Arts, England

Dr Khashayar Hojjati Emami, University of Art, Iran

Dr Maryam Khalili, University of Tehran, Iran

Dr Seyed Reza Mortezaie, Iran University of Science & Technology, Iran

Dr Mohammad Razzaghi, University of Art, Iran

Dr Behzad Soleimani, Al'zahra Univerity, Iran

Mehdi AsleFallah, University of Art, Iran

Mahyar Samet Haghighi, Islamic Azad University, Iran

Address

No.1509. Vali-e-Asr Ave. (Opposite Bozorgmehr St.), Faculty of Applied
Arts, University of Art, Tehran 15916-33651 - IRAN.

Tell: 021-66401202 Ext. 121

www.dastavard.art.ac.ir

Dastavard@art.ac.ir

Dastavard@gmail.com

Cover Designer \ Kianoosh Gharibpour

- Editorial
- Research Papers
- 6 \ **The Effectiveness of Mathematics and Physics in the Process of Industrial Design Instruction**
Yalda Ghasemi, Sahar Mohammadi
- Review Papers
- 18 \ **Problem Oriented vs Solution Oriented Design in Design Methodologies**
Ebrahim Bagheri Taleghani, Hassan Ali Pourmand
- 26 \ **Product Sharing Systems: A Way to Coping with Product Obsolescence**
Atefeh Falahati, Mohammad Razzaghi
- Promotional Paper
- 34 \ **Experimental Quality and Aesthetic Perception by Users, in Interaction with Products**
Behzad Soleimani
- Translation
- 42 \ **Service Design and CX: Distinctions without Differences? A Comparison of Contexts, Cultures, and Customers**
Toby Bortorf, Zach Hyman | Translated by Neda Amiralaei
- Essays
- 46 \ **Iranian Design**
Mehran Hashemi
- 55 \ **English Abstracts**

No written permission has to be obtained for re-using content published by Dastavard if due references are made. Any form of re-publication or translation of content; however, is not allowed.